

## AMUSE-BOUCHE BÂLOIS : PARTIE 3

24/04



Le salon Baselworld ouvre ses portes dans une dizaine de jours. L'occasion de faire un tour d'horizon de quelques nouveautés qui y seront annoncées. Au menu : des rotations inattendues, une mélodie bien connue et la force constante qui ne cesse de revenir.

### Par David Chokron

A partir du 24 avril, le plus grand salon horloger au monde va se tenir comme chaque année depuis 1917 dans la ville de Bâle. Si elle n'est pas connue pour ses spécialités culinaires, elle satisfait largement les appétits horlogers. Dès avant l'ouverture des festivités, les marques fournissent des mises en bouche des modèles qu'elles vont y présenter. Bien sûr, la plupart des nouveautés sont encore cachées. Les plats de résistance seront servis sur place.

### Tournez méninges

Les principes d'affichage inhabituels sont devenus une marque de fabrique de ce qu'on appelle encore « nouvelle horlogerie ». Un de ses premiers représentants, MCT, propose une nouvelle version de son modèle Sequential One, la S110. L'heure est toujours affichée sur des prismes triangulaires, qui pivotent pour afficher un chiffre. Les minutes sont indiquées par une aiguille rétrograde. Elle pointe sur un arc de cercle qui se positionne en face de l'heure en cours. Encore plus complexe dans le principe, mais plus simple dans le fonctionnement, Ressence lance son Type 3. Heures, minutes, secondes, jour et 24 heures sont portées par des disques séparés et imbriqués les uns dans les autres. A mesure qu'ils tournent tous ensemble, les graduations de chacun partent en sens inverse pour rester à la verticale et lisibles. Ce nouveau modèle baigne dans un liquide et la transmission du mouvement aux affichages se fait par magnétisme. Une logique folle embarquée dans un boîtier à 95% transparent.



Sequential One S110 © MCT