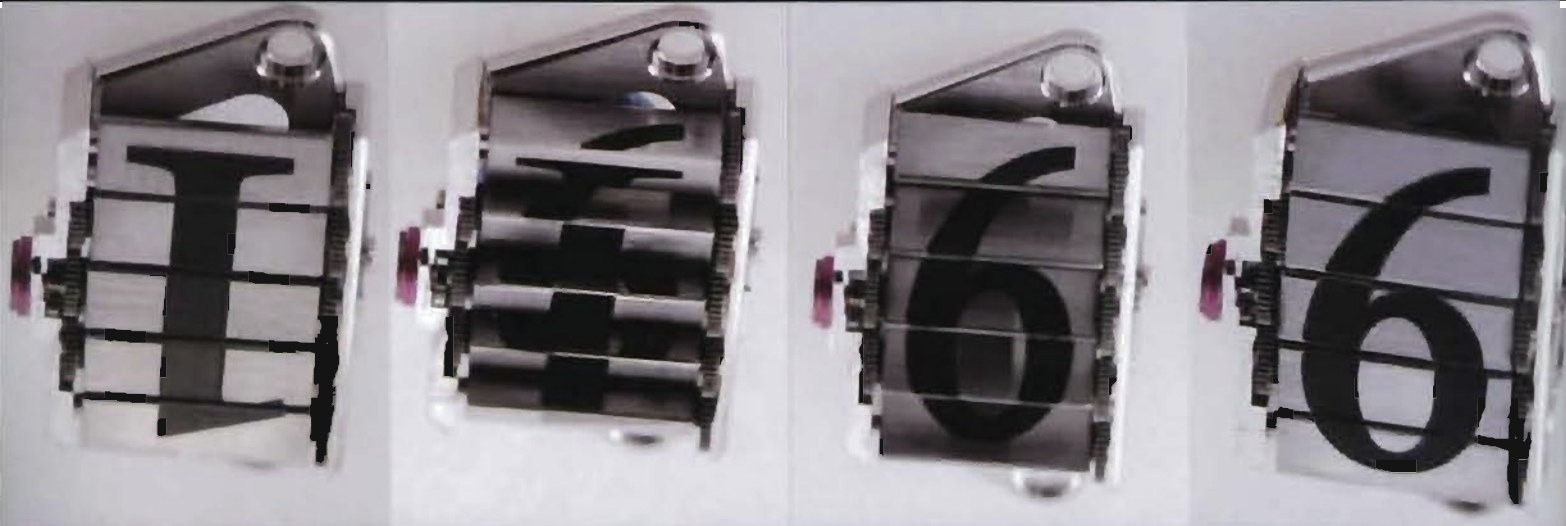


IL MODELLO MCT SEQUENTIAL ONE Manufacture Contemporaine du Temps, progetto collaborativo di Denis Giguet (l'amministratore delegato), Jérôme Marcu (il maestro orologiaio) e Eric Giroud (il designer), ha messo a punto un orologio da polso che, come il GC1, sfida ogni facile categorizzazione. Né ora vagante, né ora saltante nel senso stretto del termine, la soluzione del modello MCT Sequential One impiega quattro elementi atti all'indicazione dell'ora esatta distribuiti attorno al quadrante. Il meccanismo alla

base dell'orologio si basa sull'impiego di cifre saltanti istantanee che presentano un'apertura di novanta gradi sul bimaturo dei minuti: ciò permette alle cifre che indicano l'ora esatta di scattare in posizione leggibile semplicemente ruotando di novanta gradi in senso antiorario – quando questo avviene, la lancetta che indica i minuti e che si muove in senso orario salta immediatamente al minuto zero. *



Sequential One: il tempo originale

La prima creazione di MCT colpisce immediatamente per l'originalità del sistema di indicazione del tempo (peraltro con una leggibilità estremamente semplice): le ore sequenziali largamente sovradimensionate e delimitate su un disco rotante aperto. Le cifre delle ore appaiono su quattro superfici, ognuna composta da 5 prismi di sezione triangolare. Durante l'ora in corso i prismi ruotano per modificare l'indicazione. Il cerchio dei minuti gioca un ruolo fondamentale: interrotto per un intero settore di 90 gradi, permette di vedere la superficie delle ore corretta, coprendo tutte le altre. A ogni cambiamento di ora, il cerchio dei minuti ruota in senso antiorario di 90 gradi per iniziare a segnare l'ora seguente. La lancetta dei minuti si ritrova quindi sulla 0, pronta a iniziare una nuova corsa di 60 minuti.